



A víz az ókori filozófia szerint a világot alkotó négy őselem egyike. Arisztotelész a hideg és nedves alaptulajdonságokkal jellemezte. Nem véletlenül szeretjük a nyarat víz mellett tölteni – ezeken a meleg napokon nincs jobb hely a vízpartnál.

Főépítési rovatunkban Szentendre főépítészt, Aba Lehelt mutatjuk be. A Duna menti kisváros az elmúlt években sokat tett azért, hogy folyóparti adottságait minél jobban kihasználhassák a helyiek és a turisták. A főépítést az elkezdett munka folytatásáról, települése múltjáról, jövőjéről kérdeztük.

Szentendréről Vietnamba utazunk, hogy bemutassuk a Vo Trong Nghia építész által tervezett Közösségi Csarnokot. A természetes anyagok és szerkezetek, a tradicionális formák alkotta épületegyüttes párhuzamba állítható a magyar organikus építészet célkitűzéseivel.

A vietnami kitekintést követően bemutatjuk a Tisza-parti Zentán a délvidéki település új katolikus templomát.

Nyáron a hegyek között is érdemes kirándulni. *Vándorokból mesterek* című rovatunkban a Balassagyarmaton élő Kovács Gábor építész munkásságával, kiemelten a környező erdőgazdaságok számára tervezett épületeivel ismerkedhetünk meg. A cikkből arra is fény derül, milyen kapcsolat van az építészet és a tájfutás között.





## ✦ Főépítészek | Master Architects

- 06 Interjú Aba Lehel főépítéssel – Szentendre (Dénes Eszter)  
Interview with Master Architects Lehel Aba, Szentendre
- 16 Kritikai regionalizmus és ökológiai lábnyom  
Ház a Bükkös-patak partján (Építészet, szöveg: Erhardt Gábor)  
Critical Regionalism and Ecological Footprint  
House on the Bank of Bükkös Brook (Architect: Gábor Erhardt)
- 22 Közösségi Csarnok – Son La, Vietnam  
(Építészet: Vo Trong Nghia, szöveg: Terdik Bálint)  
Ceremony Dome – Son La, Vietnam (Architect: Vo Trong Nghia)

## ✦ Vándorokból mesterek | Itinerants Turned Masters

- 28 Interjú Kovács Gáborral (Kuli László)  
Interview with Gábor Kovács
- 34 Vissza a természetbe! – Házak az erdőben  
(Építészet: Kovács Gábor, szöveg: Dénes Eszter)  
Back to Nature! – Houses in the woods (Architect: Gábor Kovács)
- 38 A Lisieux-i Kis Szent Teréz- emléktemplom – Zenta, Munkástelep  
(Építészet, szöveg: Tóth Vilmos)  
The Therese of Lisieux Memorial Church – Senta, Workers' Colony (Architect: Vilmos Tóth)
- 42 Ami kint van, az van bent is. Waldorf-óvoda – Szombathely  
(Építészet: Litkei Tamás, szöveg: Buella Mónika)  
The Same Thing both Inside and Outside  
The Waldorf Kindergarten of Szombathely (Architect: Tamás Litkei)
- 52 A gazdálkodás építésze – gazdálkodó építészet  
Emlékezés Reischl Gáborra  
The Architecture of Frugality – Frugal Architecture  
In memoriam Gábor Reischl
- 57 Emlékezés Sári Istvánra (Sáros László György)  
In memoriam István Sári
- 58 Hírek
- 59 Könyvajánló

A Kós Károly Egyesülés negyedéves folyóirata.  
Kiadja az Egyesülés nevében  
a Kós Károly Alapítvány.

### Kós Károly Alapítvány

1034 Bp., Kecse u. 25.  
Bankszámlaszám:  
10402166-21629530-00000000  
Adószám: 19193580-2-41

### Felelős kiadó:

Dévényi Sándor és Zsigmond László  
Alapító főszerkesztő: † **Makovecz Imre**  
Főszerkesztő: Dévényi Sándor  
Felelős szerkesztő: Dénes Eszter

Titkár: Salamin Krisztina

A szerkesztőbizottság tagjai:  
Buella Mónika, Csóka Balázs, Erhardt Gábor,  
Jánosi János, Kuli László, Szűcs Endre,  
Terdik Bálint, Tóth Péter, Turi Attila  
Lapterv és tipográfia: Vízvárdi András  
Angol fordítások: Móra Zoltán  
Nyomás: Progresso Print Kft., Budapest

Honlap: [www.orszagepito.hu](http://www.orszagepito.hu)  
ISSN 0866-0069

A lap előfizethető átutalással, az Alapítványtól igényelt csekken vagy személyesen.  
Ügyműködés, régi példányok árusítása:  
Artbureau Kft.  
1065 Bp., Nagymező utca 4. 1/128.,  
telefon/fax: (+36 1) 322-0677;  
e-mail: [haabkatalin@gmail.com](mailto:haabkatalin@gmail.com)  
Egy szám ára: 800 Ft  
Előfizetési díj a 2018. évre 3000 Ft,  
külföldi előfizetőinknek a  
postaköltséget is felszámítjuk.

nká MMA

### Támogatók:

MAGYAR MŰVÉSZETI AKADÉMIA  
NEMZETI KULTURÁLIS ALAP  
Bonex Építőipari Kft., Arker's Stúdió Kft.,  
Farkas Építésziroda Felületkémia Kft.,  
Forma Rt.

